

chic
FAMILY présente

CHANSONS IMPOSSIBLES

de Berthe Sylva
à Fatal Bazooka

VINCENT GAILLARD

FLANNAN O'BÉ

CHANSONS IMPOSSIBLES

De Berthe Sylva à Fatal Bazooka

Trop absurde ? Trop bête ? Trop triste ?... Qu'est-ce qu'une chanson impossible ?

Deux chanteurs s'attaquent à cette énigme au cours d'une joute musicale.

Vincent penche du côté de Bourvil, Richard Gotainer, et Patricia Carli, quand Flannan ne jure que par Arletty, Francis Blanche et Francis Lopez...

Par chance, ils trouvent des terrains d'entente chez Nougaro ou Marie-Paule Belle et nous donnent à entendre un répertoire aussi drôle qu'improbable.



NOTE D'INTENTION

Vincent Gaillard et Flannan Obé ont déjà travaillé ensemble par deux fois ("Le cas Martineke Kooistra" et "Les Caroline").

Vincent était alors sur scène alors que Flannan était à la mise en scène... mais, leur mutuelle admiration artistique, puis leur complicité grandissante, enfin, leur goût commun pour la chanson sous toutes ses formes leur ont donné l'envie de créer ce duo !

Leurs univers musicaux sont très éclectiques et parfois éloignés... ils ont décidés d'en faire un atout ! Ainsi, les chansons qu'ils ont choisies ensemble proviennent autant du répertoire suranné d'avant-guerre que de la pop abrasive des années 80 et 90.

Plus qu'un simple concert, ils incarnent ces antagonismes dans un rapport clownesque, tel l'Auguste (Vincent) et le clown blanc (Flannan), chacun étant persuadé de détenir la vérité, d'avoir trouvé LA chanson la plus impossible !

C'est donc par l'absurde et le pastiche qu'ils ont choisi d'aborder la face nord de la chanson française, et c'est avec autant de tendresse que d'ironie qu'ils redonnent vie à quelques diamants bruts et autres tubes oubliés.

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Durée du spectacle : 1h15

01/ Paris, tour Eiffel !	<i>Jacques Hélian</i>
02/ La chanson qu'on	<i>Claude Nougaro</i>
03/ Les crayons	<i>Bourvil</i>
04/ Le chevalier blanc	<i>Serge Gainsbourg</i>
05/ Ça c'est de la musique	<i>Colette Renard/Henri Salvador</i>
06/ L'été où est-il ?	<i>Boby Lapointe</i>
07/ Mon vieux pataud	<i>Berthe Sylva</i>
08/ Le youki	<i>Richard Gotainer</i>
09/ Poulet n° 728 120	<i>Philippe Katerine</i>
10/ Demain tu te maries	<i>Patricia Carli</i>
11/ Dans sa baignoire	<i>Arletty</i>
12/ Nous nous plûmes	<i>Dranem</i>
13/ Robin des bois	<i>Georges Guétary</i>
14/ Ne frotte pas François	<i>Fernandel</i>
15/ Chanson pour Ninon	<i>Jean Obé</i>
16/ Le kloubisch	<i>Vincent Gaillard</i>
17/ Général à vendre	<i>Francis Blanche</i>
18/ La Rosalie	<i>Tradi</i>
19/ La fourmi	<i>Juliette Gréco</i>
20/ Les insectes	<i>Les Inconnus</i>
21/ Monsieur Carnaval	<i>Georges Guétary</i>
22/ Chanson canadienne	<i>Coluche</i>
23/ Où est-ce qu'on les enterre ?	<i>Marie-Paule Belle</i>
24/ Paris, c'est du champagne !	<i>Francis Lopez</i>

QUI EST QUI ?

FLANNAN OBÉ

Flannan Obé se forme au théâtre à l'Ecole Florent et au chant dans différents conservatoires parisiens.

Il est membre du trio **Lucienne et les Garçons** (Prix de la SPEDIDAM aux Molières 2006), puis il rejoint la compagnie Les Brigands où il interprète notamment DELIBES et OFFENBACH. Côté créations contemporaines, il tient le rôle-titre dans **La Nuit d'Elliot Fall** mis en scène par Jean-Luc REVOL (nommé pour le « Meilleur spectacle musical » aux Molières 2011), et celui de Victor dans **Opéraporno** de Pierre GUILLOIS et Nicolas DUCLOUX au théâtre du Rond Point (nommé aux Molières 2019).



Olivier Py lui confie le rôle du Jardinier de **L'amour vainqueur**, conte musical créé au Festival IN d'Avignon 2019, puis celui du ministre de la Culture dans sa pièce-fleuve **Ma jeunesse exaltée**, créée en 2022. Depuis 2017, il collabore régulièrement avec le Palazzetto Bru Zane et il tient le rôle de Gardefeu dans **La vie parisienne** mise en scène par Christian LACROIX au théâtre des Champs Elysées.

En tant qu'auteur, metteur en scène et interprète il collabore depuis quinze ans avec Florence ANDRIEU à la création de spectacles musicaux tels que **L'envers du décor**, **Le crime de L'orpheline**, **Les Swing-ing Poules**, et, la saison dernière, **Qu'on en finisse**.

VINCENT GAILLARD

Pianiste, chanteur et comédien formé à l'Opéra et au Conservatoire d'Avignon, il s'oriente rapidement vers la chanson et le théâtre musical.

Après avoir été pianiste dans **Palermo** de Pina Bausch au théâtre de la Ville en 2014, puis pianiste et chanteur dans **Argent, dette et music-hall** au Lucernaire en 2015, il est le pianiste de **Mademoiselle** au théâtre du Marais et à Avignon-off en 2016-17.



De 2017 à 2019, il chante et joue dans **L'éventreur** au théâtre Essaïon, dans **Moi comme toi** au Théâtre Maxim's produit par Pierre Cardin, puis dans **Au petit bal perdu** à Avignon-off et en tournée. En 2019 il s'envole pour le Mexique pour y être le pianiste et chanteur du **Cabaret pop-up** produit par les Bains-Paris, puis accompagne dès 2020 Caroline Loeb dans son spectacle **Chiche!** et dans le suivant : **les Caroline** depuis 2023 (L'archipel à Paris, Avignon-off, tournée)

Entre 2021 et 2023, il est pianiste et performer pour le **Cabaret Le secret** à Paris et sur les scènes nationales du Manège de Reims et de la Ferme du buisson de Noisiel. Depuis 2023, il joue et chante dans la comédie musicale **Gaby Deslys** (théâtre de Passy, tournée) et est comédien dans le spectacle de poésies **Vilains gaillards**. Enfin, il a produit 2 nouveaux EP de chanteur sous le nom de SEL (**Queer#1** et **#2**) depuis 2024, dont les clips pop-electro sortent chaque trimestre depuis lors.

GARDONS LE CONTACT !



asso chicfamily@yahoo.com

Vincent : 06 61 74 66 55

CHANSONS IMPOSSIBLES

www.instagram.com/chansonsimpossibles

Flannan Obé

flannan.obe.fo@gmail.com

www.instagram.com/flannan.o

Vincent Gaillard

vincent2g@hotmail.fr

www.instagram.com/vincentgaillard.sel

www.youtube.com/@sel.vincent